

**VALUTAZIONE - DESCRITTORI
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SCUOLA
SECONDARIA DI I GRADO**

SCUOLA DELL' INFANZIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE

In questa rubrica valutativa si descrive il livello di padronanza complessivo raggiunto dai bambini in ciascuna competenza chiave europea articolato su quattro livelli:

A - livello avanzato: capacità di operare autonomamente interpretazioni e azioni, di riflettere su di esse e di argomentarle opportunamente, costruendo ed esprimendo opinioni personali su problemi affrontati e sulle situazioni proposte

B - livello intermedio: capacità di interpretare in modo autonomo una situazione problematica, di saper scegliere le risorse più opportune per affrontarle e applicarle in modo adeguato.

C - livello base: capacità di esprimere prestazioni puramente esecutive ma in modo autonomo in situazioni che altri hanno pre-interpretato per lui.

D - livello iniziale: capacità di esprimere ma solo se guidato passo, prestazioni puramente esecutive in situazioni che altri hanno interpretato per lui.

I livelli rappresentano lo sviluppo dell'enunciato dei traguardi delle Indicazioni Nazionali vigenti.

Ogni alunno viene collocato comunque e sempre in quella che sarà la sua "fisionomia prevalente" al termine di ogni anno di frequenza.

LE NOSTRE SCUOLE DELL'INFANZIA LUOGHI DI APPRENDIMENTO

Osservare per valutare

L'ambiente di apprendimento presente nelle nostre scuole dell'infanzia Collodi, Diaz, S. Francesco riguarda lo spazio fisico ma contemporaneamente abbraccia e accoglie una serie di fattori organizzativi, di componenti, di processi mentali che in sinergia concorrono allo sviluppo generale dell'apprendimento dei nostri bambini.

SPAZIO FISICO ED ARCHITETTONICO	SPAZIO EDUCATIVO E CULTURALE	SPAZIO DIDATTICO E ORGANIZZATIVO
SPAZIO SOCIALE E RELAZIONALE	SPAZIO VIRTUALE E TECNOLOGICO	SPAZIO ESPERENZIALE E LABORATORIALE
SPAZIO EMOZIONALE E AFFETTIVO	SPAZIO MENTALE E RIFLESSIVO	SPAZIO COGNITIVO E METACOGNITIVO

L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio in una dimensione ludica da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza.

L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa nelle nostre scuole elemento di qualità pedagogica infatti ogni anno tutte le docenti si prendono cura di organizzare **uno spazio** personale accogliente caldo ben curato orientato dal proprio gusto estetico e pedagogico affinché tutto lo spazio parli sempre dei nostri bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità di socialità. **Il tempo** disteso consente ai bambini di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimentano quotidianamente.

L'osservazione dell'intero processo organizzativo-educativo nelle sue diverse modalità rappresenta poi uno strumento fondamentale per conoscere ed accompagnare i bambini nelle loro dimensioni di sviluppo rispettandone sempre l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento costante da parte delle docenti di ascolto empatia e rassicurazione. Tutto l'intero processo di apprendimento svolto nelle nostre scuole viene seguito da un sistema di valutazione che risponde ad un carattere formativo che riconosce accompagna, descrive e documenta i processi di crescita di ciascuno.

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

La competenza matematica comporta in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero logico spaziale e di presentazione schemi grafici ecc. La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità a usare l'insieme delle conoscenze per spiegare il mondo che ci circonda. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza. Entrambe le competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività degli uomini e la consapevolezza delle responsabilità di ciascun cittadino.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; eseguendo misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
----------------	--------------------------------

A

L'alunno conta e opera con i numeri, esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e le altre quantità, raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta quantità utilizza simboli per registrarle, risolve problemi di vita quotidiana. Si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e sa ricostruirlo verbalmente e graficamente. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana, racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Utilizza con proprietà i concetti topologici, riferisce correttamente eventi del passato recente e non, sa dire cosa succede in un futuro immediato e prossimo, è capace di utilizzare strumenti tecnologici per raggiungere un obiettivo.

B	L'alunno si applica nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri e nelle prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà, confronta quantità utilizza simboli conosciuti per registrarle, risolve problemi di vita quotidiana. Si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Utilizza con proprietà quasi tutti i concetti topologici. Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa succede in un futuro immediato, è capace di utilizzare strumenti tecnologici.
C	L'alunno stimolato raggruppa gli oggetti secondo semplici criteri, ha difficoltà a confrontare quantità, risolve semplici problemi di vita quotidiana. Necessita di stimoli per utilizzare le proprie conoscenze e gli strumenti a disposizione. Si orienta nello spazio noto, esegue un percorso con continue sollecitazioni. Riesce ad organizzare in sequenze figurate un evento solo se brevi e semplici. Conosce i concetti topologici ma non sempre li usa in maniera appropriata; riferisce eventi del vissuto molto recente, con un linguaggio non sempre adeguato, stimolato utilizza strumenti tecnologici.
D	L'alunno guidato, compie operazioni di raggruppamento e di seriazione; risolve i piccoli problemi di vita quotidiana solo se opportunamente supportato; necessita di guida per orientarsi nello spazio, anche se conosciuto, esegue un percorso con guida; Guidato organizza sequenze figurate con massimo 2 figure (prima e dopo); riferisce gli eventi legati al proprio vissuto. Guidato osserva strumenti tecnologici.

DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> -dimostra prima abilità di tipo logico; -sa ordinare, seriare e raggruppare per forma e colore e grandezza; -ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana; -realizza semplici misurazioni; -sa elaborare semplici previsioni ed ipotesi; -riferisce una semplice sequenza temporale; -inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali; - rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi. - costruisce e riconosce insiemi di potenze diverse, insiemi unitari, vuoti, equipotenti, omogenei ed eterogenei -numera fino a 10 e associa i simboli numerici alla quantità e viceversa. -comprende ed analizza i fenomeni atmosferici e utilizza sistemi grafici di registrazione.

<p>COMPETENZA EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE, consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni mediante una gestione efficace del tempo e di tutte le informazioni ricevute. Le esperienze pratiche della vita applicate alle conoscenze e alle abilità personali.</p>
CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega.

Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti. Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive. Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati..., utilizza strumenti predisposti per organizzare dati, motiva le proprie scelte.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	<p>L'alunno ha un ottimo livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, individua i criteri e gli eventuali elementi estranei, osserva con attenzione il suo corpo gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. È interessato e motivato verso nuove esperienze e nuove conoscenze, si fa domande e cerca nessi tra gli eventi, riflette in modo critico sull'esperienza e sul percorso di scoperta, sa lavorare in gruppo con spirito collaborativo. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici e organizza le informazioni relative a ciò che ha osservato. Sa procurarsi il materiale necessario, fa ipotesi e utilizza strategie di apprendimento personali, mantiene la concentrazione fino al termine dell'attività, organizza informazioni in semplici grafici e tabelle.</p> <p>Individua e risolve semplici problemi, formula ipotesi e procedure risolutive con sicurezza. Realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni dimostrando originalità.</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni (relazioni causali, funzionali, topologiche) elabora ipotesi. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare, sa fare richieste sa descrivere come opererà come sta operando come ha operato motivando le scelte intraprese, Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi tabelle grafici, utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>
B	<p>L'alunno ha un buon livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo semplici criteri e ne identifica le differenze, osserva il suo corpo, l'ambiente e i fenomeni naturali con discreta attenzione. È attratto da nuove esperienze e conoscenze, tenta un approccio critico all'esperienza, in gruppo è collaborativo, si interessa a macchine e strumenti tecnologici e riflette sulle funzioni e possibili uso, utilizza manufatti meccanici e tecnologici, riflette sulle informazioni relative a ciò che ha osservato, sa organizzarsi il materiale necessario, fa ipotesi e tenta strategie di apprendimento, ha un buon livello di concentrazione, organizza informazioni in semplici grafici e tabelle. Individua problemi e fa semplici ipotesi e procedure risolutive, realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso con i compagni. Individua spontaneamente relazioni tra oggetti e ne dà semplici spiegazioni, quando non sa dare spiegazioni chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare, sa dire come opererà motivando le scelte intraprese. Utilizza le informazioni da semplici mappe, grafici e utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>
C	<p>L'alunno se sollecitato ha un discreto livello di osservazione, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche, sollecitato osserva il corpo e l'ambiente. Saltuariamente mostra interesse per le esperienze e se sollecitato lavora in gruppo. Stimolato compie semplici riflessioni sull'esperienza, sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza solamente se già organizzato.; mantiene la concentrazione per breve tempo e solamente se interessato. Individua problemi e fa semplici ipotesi, comprende e riordina le sequenze in una storia. Individua problemi e fa semplici ipotesi, comprende e riordina le sequenze di una storia. Individua relazioni tra oggetti e sa chiedere aiuto, di fronte a problemi nuovi, prova a trovare soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante, utilizza le informazioni da semplici tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>

D	<p>L'alunno se costantemente guidato e motivato tenta un approccio conoscitivo degli oggetti, identificandone le caratteristiche più evidenti. Con guida e se fortemente interessato osserva il corpo e la situazione che sta vivendo.</p> <p>Guidato, incontra serie difficoltà nel lavoro di gruppo, incontra difficoltà nella gestione di soluzioni di problemi e non ha competenze organizzative del materiale da utilizzare, guidato riesce ad individuare semplici problemi, riordina le sequenze in una storia, guidato individua relazioni tra oggetti. Guidato di fronte a problemi nuovi, tenta soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante.</p>
----------	---

	<p>DESCRITTORI DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. -Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. -È attento alle consegne. -Si appassiona porta a termine il lavoro. -Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta
--	---

<p>COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE</p> <p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società e dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Abilità di base per saper usare il computer per reperire, valutare, conservare, produrre presentare e scambiare informazioni.</p>	
--	--

<p>CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI</p>	
--	--

<p>COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	
---	--

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza tastiere e mouse, apre icone e file. Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici. Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.</p>	
---	--

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	L'alunno utilizza la tastiera alfabetica e numerica, opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento, riconosce e sa utilizzare le icone, realizza semplici elaborazioni grafiche. Sa utilizzare il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, ha destrezza nell'uso del mouse, ha attitudine e critica riflessiva nell'uso delle tecnologie.
B	L'alunno utilizza la tastiera alfabetica e numerica ed individua le principali icone che gli servono. Utilizza il computer e si sperimenta in semplici giochi matematici, logici, linguistici, ed elaborazioni grafiche, ha destrezza nell'uso del mouse.
C	L'alunno sollecitato familiarizza con la tastiera e ha un approccio conoscitivo delle funzioni dei tasti. Stimolato e supportato, esegue al computer semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico.
D	L'alunno guidato con istruzioni precise utilizza la tastiera, guidato assiste a rappresentazioni e giochi multimediali con saltuario interesse.

<p>DESCRITTORI DELLE COMPETENZE</p> <p>-inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni; -inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.</p>	
---	--

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA	
È la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta e di interagire in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.	
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta, rime filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza	
di lingue diverse, riconosce, e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	
LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	L'alunno sa ascoltare e comprendere narrazioni, racconta e inventa storie con fantasia, divide una narrazione nelle giuste sequenze con ricchezza di particolari e ne ricostruisce correttamente l'ordine temporale. Esprime e comunica ad altri emozioni ed esperienze vissute, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in modo chiaro. Sa usare la lingua italiana con proprietà, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
B	L'alunno ascolta e comprende narrazioni, ripete l'argomento principale, riconosce le sequenze principali e ne ricostruisce l'ordine temporale. Racconta esperienze e vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile. Si esprime e comunica con frasi brevi e semplici, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.
C	L'alunno ascolta narrazioni, le rielabora e riesce a riordinarle in due sequenze principali. Se stimolato dall'insegnante racconta i propri vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni, in modo chiaro. Si esprime attraverso frasi per comunicare e fare semplici richieste, comprende parole e discorsi.
D	L'alunno racconta vissuti ed esperienze solo se supportato da domande. Guidato si esprime con parole semplici frasi relativi a bisogni, stati d'animo e sentimenti.
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> -Utilizza vocaboli nuovi relativi ad esperienze vissute utilizzando frasi complesse di senso compiuto, con una pronuncia corretta e scorrevole. -Comunica esperienze, esprime le proprie idee, stati d'animo, pareri, inventa storie, riordina una storia in sequenza. -Ascolta, comprende e completa e inventa testi narrativi, comprende consegne sempre più complesse, memorizza poesie e filastrocche, comprende i collegamenti di eventi. -Trasferisce nel codice verbale, messaggi formulati con altri codici, utilizza simboli per scrivere messaggi, distingue il disegno dalla scrittura, riconosce le lettere dell'alfabeto e le distingue dal simbolo numerico. 	
COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Questa competenza condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madre lingua, ma anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia tra le quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta.	
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. Utilizza oralmente in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.

Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	L'alunno sa comprendere il senso di nuovi vocaboli, brevi messaggi e il significato globale di una semplice frase, in maniera autonoma. Saluta si presenta nomina, oggetti colori e animali e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da esse. Sa utilizzare, oralmente, in maniera corretta, parole e frasi semplici. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da essi. Sa recitare filastrocche e canta canzoncine.
B	L'alunno comprende il senso di nuovi vocaboli, brevissime frasi pronunciate e le istruzioni date dall'insegnante. Riconosce oggetti, nomina parti del corpo, cose animali e colori. Riproduce semplici filastrocche e canzoncine.
C	L'alunno ascolta e ripete parole brevissime, frasi pronunciate seguendo le istruzioni date dall'insegnante. Abbina le parole alle illustrazioni corrispondenti, nomina solamente le parole più semplici.
D	L'alunno guidato, ascolta suoni e parole pronunciate. Guidato ripete alcune semplici parole ascoltate. Guidato, ascolta canzoncine e filastrocche e ripete alcune semplici parole ascoltate.

DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE:
 -Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo.
 -Memorizza, piccoli canti e filastrocche.
 -Arricchisce il proprio vocabolario linguistico con colori e numeri. (da 1 a 10)

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 Queste competenze includono competenze personali interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.

CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE E L'ALTRO - TUTTI
COMPETENZE PREVISTE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
 Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	<p>L'alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altri, comunicando il suo punto di vista.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male sulla giustizia e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Accetta con fiducia i portatori di differenze di provenienza, cultura condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti prestando loro aiuto, autonomamente. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e partecipa ad alcune iniziative, dimostrando interesse.</p>
B	<p>L'alunno conosce la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto. Riconosce i principali segni della sua cultura e del territorio.</p>
C	<p>L'alunno conosce la propria storia personale e familiare. Prova a proporre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme. Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro e li coinvolge nei giochi. Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p>
D	<p>L'alunno guidato riconosce la propria storia personale e familiare. Prova a riconoscere le diversità culturali e a scoprire le principali regole del vivere insieme. Guidato stabilisce semplici relazioni con compagni portatori di differenze e gioca con loro. Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p>
<p>DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE -Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande; -Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali; -Sa di appartenere al territorio e partecipa alle tradizioni e agli eventi culturali.</p>	
<p>COMPETENZA EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA Questa competenza vuol dire avere la capacità di tradurre le idee in azione con creatività, innovazione, assunzione di rischi, pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.</p>	
<p>CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI</p>	
<p>COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA Prende iniziative di gioco e di lavoro, collabora e partecipa alle attività collettive, osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni. Individua semplici soluzioni e problemi di esperienza, prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità, ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>	

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
A	L'alunno riferisce come opera rispetto ad un compito, effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni ascoltando anche il punto di vista degli altri, esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità i compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti. Individua problemi di esperienza, di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza esprime semplici valutazioni sugli esiti.
B	L'alunno con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e organizza i dati raccolti, esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura, si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e se richiesto presta aiuto, opera scelte tra due alternative, esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note se falliscono chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.
C	L'alunno esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è già affiatato, partecipa alle attività collettive, appostando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni, conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli, spiega con frasi molto semplici e con pertinenza le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro un compito cui si accinge.
D	L'alunno guidato esegue compiti impartiti dall'adulto, imita il lavoro e il gioco dei compagni.
DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE -manifesta curiosità e voglia di sperimentare; -interagisce con le cose, l'ambiente e le persone; -percepisce le reazioni ed i cambiamenti delle cose e delle persone.	
COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Comprende l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	
CAMPI DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO – IMMAGINI SUONI E COLORI	
COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI SUONI E COLORI- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. Segue con curiosità

e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro -musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO-immagini suoni e colori
D	L'alunno guidato segue spettacoli teatrali, filmati cercando di rielaborarli in forma grafica, elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando semplici tecniche. Nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione, prende parte a semplici attività di drammatizzazione e a semplici giochi simbolici. Guidato comincia a riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
C	L'alunno stimolato segue spettacoli teatrali, filmati, cerca di rappresentarli graficamente. Elaborata manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando diverse tecniche e nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione. Prende parte alle attività di drammatizzazione e partecipa al gioco simbolico con interesse, stimolato riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
B	L'alunno segue spettacoli teatrali, filmati e li rappresenta graficamente. Elaborata manufatti grafico-pittorici-plastici e nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione. Prende parte alle attività di drammatizzazione con interesse portando contributi personali. Partecipa al gioco simbolico con interesse e in modo costruttivo. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
A	L'alunno segue spettacoli teatrali, filmati ed è in grado di riferirne il contenuto e rielaborarlo in forma grafica. Elaborata manufatti grafico-pittorici-plastici con accuratezza e nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione e originalità. Prende parte alle attività di drammatizzazione con interesse portando contributi personali originali. Partecipa al gioco simbolico con interesse, in modo costruttivo e originale. Riconosce i segni della sua cultura e del territorio.

DESCRITTORI DELLE COMPETENZE

-si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione -è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO- il corpo e il movimento
A	L'alunno osserva il proprio corpo e lo usa come strumento di socializzazione.
B	L'alunno percepisce e riconosce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità.

C	L'alunno vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento, inclusione e integrazione.
D	L'alunno riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono. Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi, orientandosi nello spazio e riconoscendo la propria lateralità.

DESCRITTORI DELLE COMPETENZE

- Il bambino controlla il suo corpo nell'esecuzione dei gesti, nell'interazione con gli altri, nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva;
- il bambino rappresenta in modo completo il proprio sé corporeo;
- il bambino mantiene per l'intera giornata scolastica una buona condotta.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 3
ABILITA' INDIVIDUALI INIZIALI E FINALE
SCUOLA DELL'INFANZIA.....Sez.....

Alunno/a:

Anticipatorio/a SI NO

	(ottobre)				(maggio)			
	INIZIALE				FINALE			
	A	B	C	D	A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO								
Ha superato la fase del distacco dalla famiglia								
È autonomo nelle azioni quotidiane								
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove								
Si relaziona con l'adulto								
Stabilisce relazioni positive con i compagni								
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana								
IL SÉ E L'ALTRO -livello complessivo								
IL CORPO E IL MOVIMENTO								
Riconosce e denomina le varie parti del corpo								
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età								
Si muove con disinvoltura								
Esegue semplici percorsi motori								
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari								
Percepisce le principali qualità sensoriali								
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-livello complessivo								
IMMAGINI SUONI E COLORI								
Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi								
Riconosce e denomina i colori fondamentali								
Da un significato alle proprie produzioni grafiche								
Mostra interesse per la musica								
Esegue volentieri giochi di imitazione								
Segue brevi filmati								
IMMAGINI SUONI E COLORI livello complessivo								
I DISCORSI E LE PAROLE								
Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei								
Comprende ed esegue semplici consegne								
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti								
Ascolta brevi storie								
Pronuncia correttamente i fonemi								
I DISCORSI E LE PAROLE livello complessivo								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
Riconosce dimensioni relative ad oggetti								
Comprende le relazioni topologiche								
Classifica in base a criteri dati (colore, forma, dimensione)								
Riconosce e denomina forme geometriche (cerchio, quadrato)								
Stabilisce relazioni quantitative (pochi, molti)								
Mostra interesse e curiosità								
Discrimina prima - dopo riferendosi al proprio vissuto								
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni								
LA CONOSCENZA DEL MONDO livello complessivo								

LIVELLO INDICATORI ESPLICATIVI

- A - Avanzato
- B - Intermedio
- C - Base D - iniziale

NOTE

.....

.....

.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 5
ABILITA' INDIVIDUALI INIZIALI E FINALI**

SCUOLA DELL'INFANZIA.....Sez.....

Alunno/a:

Anticipatorio/a SI NO

(ottobre)
INIZIALE

(maggio)
FINALE

	(ottobre) INIZIALE				(maggio) FINALE			
	A	B	C	D	A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO								
E' ben inserito nel gruppo, ne conosce e ne rispetta le regole;								
Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui;								
Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in se stesso e nelle proprie capacità;								
Riconosce e condivide i propri stati emotivi;								
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni;								
Affronta con sicurezza nuove esperienze;								
Collabora alla realizzazione di attività in comune;								
E' consapevole della propria identità e storia personale;								
E' autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale								
IL SÉ E L'ALTRO –livello complessivo								
IL CORPO E IL MOVIMENTO								
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana ;								
Riconosce la destra dalla sinistra;								
Sa coordinare i movimenti del corpo;								
Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine;								
E' in grado di mimare con il corpo semplici storie;								
Sa orientarsi nello spazio grafico;								
Ha sviluppato la motricità fine;								
Ha sviluppato la coordinazione oculo - manuale;								
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-livello complessivo								
IMMAGINI SUONI E COLORI								
Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione;								
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative;								
Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive;								
Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione;								
Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà;								
Disegna spontaneamente e su consegna;								
Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche;								
Ascolta con piacere musica di vario genere;								
Esplora con la voce e con il corpo le proprie possibilità sonore espressive;								
partecipa volentieri ad attività ritmico - motorie								
IMMAGINI SUONI E COLORI livello complessivo								
I DISCORSI E LE PAROLE								
Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative;								
Sa descrivere agli altri le proprie esperienze;								
Si esprime con una corretta pronuncia di suoni;								
E' interessato al significato di vocaboli nuovi;								
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie, ecc;								
Gioca con le parole in modo personale e creativo: rime, filastrocche;								
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto;								

Esplora con interesse la lettura di libri illustrati;								
Associa simbolo grafico al suono (lettere)								
Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome								
I DISCORSI E LE PAROLE livello complessivo								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
Riproduce i vari tipi di linea (verticale, orizzontale, obliqua);								
E' in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione;								
E' in grado di eseguire la seriazione degli oggetti;								
Ha interiorizzato le caratteristiche sulle quattro stagioni;								
Conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell'anno;								
Riferisce eventi rispetto a: prima - adesso-dopo/ ieri - oggi-domani;								
Sa operare con quantità e numeri;								
Riconosce la simbologia numerica;								
Associa numero alla quantità';								
Dispone in successione cronologica 4 o più scene di un racconto								
LA CONOSCENZA DEL MONDO livello complessivo								

LIVELLO

INDICATORI ESPLICATIVI

- A -Avanzato
- B -Intermedio
- C -Base
- D -Iniziale

NOTE.....

.....

.....

.....

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE - PRIMARIA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**Disciplina: **ITALIANO**Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI ACQUISIZIONE			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
C O M P E T E N Z E	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente	L'alunno: Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo essenziale, frammentario e non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	LETTURA	Leggere e comprendere testi di diverso tipo.	L'alunno: Legge e comprende testi di diverso tipo in modo essenziale, non sempre organico e continuo.	L'alunno: Legge e comprende testi di diverso in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Legge e comprende testi di diverso tipo in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Legge e comprende testi di diverso tipo in modo sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi scritti.	L'alunno: Produce e rielabora testi scritti in modo scorretto, essenziale, non sempre organico e continuo.	L'alunno: Produce e rielabora testi scritti in modo adeguato ma sommario, e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Produce e rielabora testi scritti in modo in modo corretto, corretto, appropriato e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Produce testi di vario tipo con padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione, in modo sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

	RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere strutture linguistiche.	L'alunno: Riconosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche, in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche in modo sicuro, organico, coerente, completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Acquisire ed ampliare il patrimonio lessicale.	L'alunno: Acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo essenziale, non sempre organico e continuo.	L'alunno: Acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **STORIA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI ACQUISIZIONE			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
C O M P E T E N Z E	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	L'alunno: Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti informazioni e conoscenze.	L'alunno: Ricava da fonti informazioni e conoscenze in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Ricava da fonti informazioni e conoscenze in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Ricava da fonti informazioni e conoscenze in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Ricava da fonti informazioni e conoscenze in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	PRODUZIONE	Riferire in modo coerente le conoscenze e i concetti appresi.	L'alunno: Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Riferisce le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un lessico adeguato in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Riferisce le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un lessico specifico in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

	STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite anche in semplici schemi temporali.	L'alunno: Organizza le conoscenze acquisite in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Organizza le conoscenze acquisite in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Organizza le conoscenze acquisite in maniera piuttosto approfondita anche in semplici schemi temporali, in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Organizza le conoscenze acquisite in maniera approfondita e articolata anche in schemi temporali, in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
--	------------------------------	---	--	---	---	--

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **GEOGRAFIA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZE	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato	L'alunno: Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in modo corretto organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva oggetti, tracciare percorsi, leggere e interpretare mappe e carte	L'alunno: Rappresenta in prospettiva oggetti, traccia percorsi, legge e interpreta mappe e carte in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Rappresenta in prospettiva oggetti, traccia percorsi, legge e interpreta mappe e carte in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Rappresenta in prospettiva oggetti, traccia percorsi, legge e interpreta mappe e carte in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Rappresenta in prospettiva oggetti, traccia percorsi, legge e interpreta mappe e carte in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

	PAESAGGIO	Osservare, descrivere e confrontare spazi geografici	L'alunno: Osserva, descrive e confronta spazi geografici in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Osserva, descrive e confronta spazi geografici in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Osserva, descrive e confronta spazi geografici in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Osserva, descrive e confronta spazi geografici in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi	L'alunno: Riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **MATEMATICA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
C O M P E T E N Z E	NUMERI	Leggere e scrivere numeri e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto	L'alunno: Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	SPAZIO E FIGURE	Operare con figure geometriche, grandezze e misure	L'alunno: Opera con figure geometriche, grandezze e misure in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Opera con figure geometriche, grandezze in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Opera con figure geometriche, grandezze in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Opera con figure geometriche, grandezze in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure	L'alunno: Utilizza semplici linguaggi logici e procedure in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Utilizza semplici linguaggi logici e procedure in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Utilizza semplici linguaggi logici e procedure in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Utilizza semplici linguaggi logici e procedure in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**Disciplina: **SCIENZE**Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
C O M P E T E N Z E	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare e descrivere oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni	L'alunno: Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare fatti e fenomeni e sperimentare utilizzando il metodo scientifico	L'alunno: Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e osservarne il funzionamento	L'alunno: Riconosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e ne osserva il funzionamento in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Riconosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e ne osserva il funzionamento in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e ne osserva il funzionamento in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Riconosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e ne osserva il funzionamento in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **TECNOLOGIA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
C O M P E T E N Z E	VEDERE E OSSERVARE	Ricavare informazioni dall'osservazione degli oggetti e saper rappresentare i dati raccolti	L'alunno: Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime e misurazioni	L'alunno: Effettua stime e misurazioni in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Effettua stime e misurazioni in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Effettua stime e misurazioni in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Effettua stime e misurazioni in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali	L'alunno: Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **INGLESE**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZE	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi orali	L'alunno: Ascolta e comprende messaggi orali in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Ascolta e comprende messaggi orali in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta e comprende messaggi orali in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta e comprende messaggi orali in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	PARLATO	Produrre frasi significative per interagire	L'alunno: Produce frasi significative per interagire in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Produce frasi significative per interagire in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Produce frasi significative per interagire in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Produce frasi significative per interagire in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	LETTURA	Comprendere messaggi scritti di diverso tipo	L'alunno: Comprende messaggi scritti di diverso tipo in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Comprende messaggi scritti di diverso tipo in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Comprende messaggi scritti di diverso tipo in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Comprende messaggi scritti di diverso tipo in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere correttamente parole e semplici frasi	L'alunno: Scrive correttamente parole e semplici frasi in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Scrive correttamente parole e semplici frasi in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Scrive correttamente parole e semplici frasi in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Scrive correttamente parole e semplici frasi in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre messaggi ed esprimere emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	L'alunno: Produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	Osservare con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo	L'alunno: Osserva con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Osserva con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Osserva con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Osserva con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **MUSICA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

C O M P E T E N Z E	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	PERCEZIONE E COMPRESIONE	Ascoltare, comprendere e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	L'alunno: Ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	PRODUZIONE E RIPRODUZIONE	Eeguire brani vocali e/o strumentali	L'alunno: Esegue brani vocali e/o strumentali in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Esegue brani vocali e/o strumentali in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Esegue brani vocali e/o strumentali in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Esegue brani vocali e/o strumentali in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZE	IL CORPO: RELAZIONE ED ESPRESSIONE	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, utilizzando diverse modalità espressive corporee	L'alunno: Coordina e utilizza diversi schemi motori, utilizzando diverse modalità espressive corporee in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Coordina e utilizza diversi schemi motori, utilizzando diverse modalità espressive corporee in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Coordina e utilizza diversi schemi motori, utilizzando diverse modalità espressive corporee in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Coordina e utilizza diversi schemi motori, utilizzando diverse modalità espressive corporee in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	Conoscere e applicare le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti corretti per prevenire gli infortuni, per la sicurezza negli ambienti di vita, per sani stili di vita	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **EDUCAZIONE CIVICA**

Classi: **I, II, III, IV, V**

	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPETENZE	COSTITUZIONE	Riconoscere e rispettare le regole/leggi nei vari contesti di vita	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	LEGALITÀ	Assumere un comportamento rispettoso nei confronti degli altri e di chi è diverso e comprendere il senso del diritto e del dovere	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso nei confronti degli altri e di chi è diverso e comprende il senso del diritto e del dovere in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso nei confronti degli altri e di chi è diverso e comprende il senso del diritto e del dovere in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso nei confronti degli altri e di chi è diverso e comprende il senso del diritto e del dovere in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso nei confronti degli altri e di chi è diverso e comprende il senso del diritto e del dovere in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	AMBIENTE	Assumere un comportamento rispettoso per la salvaguardia dell'ambiente	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso per la salvaguardia dell'ambiente in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso per la salvaguardia dell'ambiente in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso per la salvaguardia dell'ambiente in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	L'alunno: Assume un comportamento rispettoso per la salvaguardia dell'ambiente in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare gli strumenti tecnologici, riconoscendone opportunità e rischi	L'alunno: Utilizza gli strumenti tecnologici, e ne riconosce	L'alunno: Utilizza gli strumenti tecnologici, e ne riconosce opportunità e	L'alunno: Utilizza gli strumenti tecnologici, e ne riconosce	L'alunno: Utilizza gli strumenti tecnologici, e ne riconosce

			opportunità e rischi in modo essenziale, frammentario, non sempre corretto, organico e continuo.	rischi in modo adeguato ma sommario e a tratti continuo, in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente.	opportunità e rischi in modo corretto, organico e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.	opportunità e rischi in modo pertinente, sicuro, organico, coerente completo e continuo, in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie e/o fornite dal docente.
--	--	--	--	---	---	--

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA**

Classi: **I**

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
G I U D I Z I	Conoscenza parziale, spesso acquisita in modo mnemonico. Linguaggio impreciso. Partecipazione poco interessata e/o attiva. Impegno discontinuo e non autonomo.	Conoscenza essenziale, spesso applicata solo a situazioni analoghe. Linguaggio sufficientemente corretto. Partecipazione interessata ma poco attiva. Impegno regolare, ma poco approfondito.	Conoscenza sicura applicata a situazioni analoghe in modo autonomo, ed assimilata con sicurezza. Linguaggio chiaro e corretto. Partecipazione attiva e interessata. Impegno costante.	Conoscenza sicura, applicata anche in situazioni nuove e spesso rielaborata in modo personale. Linguaggio specifico, chiaro e corretto. Partecipazione interessata e attiva. Impegno costante.	Conoscenza completa e approfondita, applicata a situazioni nuove e rielaborata in modo personale, dimostrando anche significative capacità critiche e dialogiche. Linguaggio ricco e appropriato. Partecipazione critica e costruttiva. Impegno costante, autonomo e responsabile.
C O M P E T E N Z E	<input type="checkbox"/> Comprende che il mondo è opera di Dio.				
	<input type="checkbox"/> Conosce i segni cristiani del Natale.				
	<input type="checkbox"/> Descrive l'ambiente di vita di Gesù negli aspetti quotidiani, sociali e religiosi.				
	<input type="checkbox"/> Conosce i segni cristiani della Pasqua.				
	<input type="checkbox"/> Riconosce la chiesa come comunità che si fonda sull'insegnamento di Gesù.				

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
G I U D I Z I	Conoscenza parziale, spesso acquisita in modo mnemonico. Linguaggio impreciso. Partecipazione poco interessata e/o attiva. Impegno discontinuo e non autonomo.	Conoscenza essenziale, spesso applicata solo a situazioni analoghe. Linguaggio sufficientemente corretto. Partecipazione interessata ma poco attiva. Impegno regolare, ma poco approfondito.	Conoscenza sicura applicata a situazioni analoghe in modo autonomo, ed assimilata con sicurezza. Linguaggio chiaro e corretto. Partecipazione attiva e interessata. Impegno costante.	Conoscenza sicura, applicata anche in situazioni nuove e spesso rielaborata in modo personale. Linguaggio specifico, chiaro e corretto. Partecipazione interessata e attiva. Impegno costante.	Conoscenza completa e approfondita, applicata a situazioni nuove e rielaborata in modo personale, dimostrando anche significative capacità critiche e dialogiche. Linguaggio ricco e appropriato. Partecipazione critica e costruttiva. Impegno costante, autonomo e responsabile.
C O M P E T E N Z E	<input type="checkbox"/> Comprende che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.				
	<input type="checkbox"/> Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza.				
	<input type="checkbox"/> Conosce come Gesù viene incontro ad attese di pace, perdono, giustizia, vita.				
	<input type="checkbox"/> Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.				
	<input type="checkbox"/> Riconosce la chiesa come comunità in cui i credenti vi riconoscono la presenza di Gesù risorto.				

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA**

Classi: **III**

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
G I U D I Z I	Conoscenza parziale, spesso acquisita in modo mnemonico. Linguaggio impreciso. Partecipazione poco interessata e/o attiva. Impegno discontinuo e non autonomo.	Conoscenza essenziale, spesso applicata solo a situazioni analoghe. Linguaggio sufficientemente corretto. Partecipazione interessata ma poco attiva. Impegno regolare, ma poco approfondito.	Conoscenza sicura applicata a situazioni analoghe in modo autonomo, ed assimilata con sicurezza. Linguaggio chiaro e corretto. Partecipazione attiva e interessata. Impegno costante.	Conoscenza sicura, applicata anche in situazioni nuove e spesso rielaborata in modo personale. Linguaggio specifico, chiaro e corretto. Partecipazione interessata e attiva. Impegno costante.	Conoscenza completa e approfondita, applicata a situazioni nuove e rielaborata in modo personale, dimostrando anche significative capacità critiche e dialogiche. Linguaggio ricco e appropriato. Partecipazione critica e costruttiva. Impegno costante, autonomo e responsabile.
C O M P E T E N Z E	<input type="checkbox"/> Comprende che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.				
	<input type="checkbox"/> Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza.				
	<input type="checkbox"/> Identifica la preghiera come una espressione religiosa e la specificità di quella cristiana.				
	<input type="checkbox"/> Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.				
	<input type="checkbox"/> Conosce attraverso alcune pagine degli "Atti degli Apostoli", la vita della Chiesa delle origini.				

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
G I U D I Z I	Conoscenza parziale, spesso acquisita in modo mnemonico. Linguaggio impreciso. Partecipazione poco interessata e/o attiva. Impegno discontinuo e non autonomo.	Conoscenza essenziale, spesso applicata solo a situazioni analoghe. Linguaggio sufficientemente corretto. Partecipazione interessata ma poco attiva. Impegno regolare, ma poco approfondito.	Conoscenza sicura applicata a situazioni analoghe in modo autonomo, ed assimilata con sicurezza. Linguaggio chiaro e corretto. Partecipazione attiva e interessata. Impegno costante.	Conoscenza sicura, applicata anche in situazioni nuove e spesso rielaborata in modo personale. Linguaggio specifico, chiaro e corretto. Partecipazione interessata e attiva. Impegno costante.	Conoscenza completa e approfondita, applicata a situazioni nuove e rielaborata in modo personale, dimostrando anche significative capacità critiche e dialogiche. Linguaggio ricco e appropriato. Partecipazione critica e costruttiva. Impegno costante, autonomo e responsabile.
C O M P E T E N Z E	<input type="checkbox"/> Comprende che il mondo è opera di Dio, affidato a ciascun uomo, che ne è co-responsabile.				
	<input type="checkbox"/> Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza.				
	<input type="checkbox"/> Conosce come Gesù viene incontro ad attese di pace, perdono, giustizia e vita.				
	<input type="checkbox"/> Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana- Dono dello Spirito- Salvezza cristiana.				
	<input type="checkbox"/> Riconosce nella Chiesa delle origini, attraverso pagine del Nuovo Testamento, la presenza dello Spirito Santo.				

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA**

Classi: **V**

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
G I U D I Z I	<p>Conoscenza parziale, spesso acquisita in modo mnemonico. Linguaggio impreciso. Partecipazione poco interessata e/o attiva. Impegno discontinuo e non autonomo.</p>	<p>Conoscenza essenziale, spesso applicata solo a situazioni analoghe. Linguaggio sufficientemente corretto. Partecipazione interessata ma poco attiva. Impegno regolare, ma poco approfondito.</p>	<p>Conoscenza sicura applicata a situazioni analoghe in modo autonomo, ed assimilata con sicurezza. Linguaggio chiaro e corretto. Partecipazione attiva e interessata. Impegno costante.</p>	<p>Conoscenza sicura, applicata anche in situazioni nuove e spesso rielaborata in modo personale. Linguaggio specifico, chiaro e corretto. Partecipazione interessata e attiva. Impegno costante.</p>	<p>Conoscenza completa e approfondita, applicata a situazioni nuove e rielaborata in modo personale, dimostrando anche significative capacità critiche e dialogiche. Linguaggio ricco e appropriato. Partecipazione critica e costruttiva. Impegno costante, autonomo e responsabile.</p>
C O M P E T E N Z E	<p><input type="checkbox"/> Conosce la risposta biblica alle domande di senso dell'uomo.</p>				
C O M P E T E N Z E	<p><input type="checkbox"/> Individua nei racconti evangelici della nascita di Gesù, il progetto salvifico di Dio.</p>				
C O M P E T E N Z E	<p><input type="checkbox"/> Coglie nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte per un concreto progetto di vita.</p>				
C O M P E T E N Z E	<p><input type="checkbox"/> Individua, nei racconti evangelici della Pasqua, il progetto salvifico di Dio.</p>				
C O M P E T E N Z E	<p><input type="checkbox"/> Riconosce nei Santi, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.</p>				

VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Disciplina: **ITALIANO**

Classi: **I – II - III**

INDICATORI	DESCRITTORI e VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato	Decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; Riorganizza in modo frammentario messaggi; Comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; Comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	Decodifica i messaggi in modo parziale; Individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; Comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; Comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	Decodifica i testi in modo essenziale; Individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; Comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	Decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; Individua discretamente le informazioni globali del testo; Mostra una parziale comprensione analitica; Comunica in modo esauriente le sue conoscenze;	Decodifica in modo completo i messaggi; Individua in modo acuto e corretto le informazioni; Mostra una apprezzabile comprensione analitica; Comunica in modo appropriato e preciso;	Decodifica in modo molto corretto; Analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; Comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; Comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni;	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;
Produzione orale	Riferisce con difficoltà e dietro sollecitazioni.	Riferisce in modo incompleto.	Riferisce a grandilinee.	Riferisce in modo discreto le informazioni principali.	Riferisce in modo sicuro con lessico adeguato.	Riferisce in modo chiaro e con lessico appropriato.	Riferisce in modo chiaro e corretto con lessico ricco.

<p>Lettura</p>	<p>Legge con difficoltà; Individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; Comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza;</p>	<p>Legge in modo corretto, ma poco espressivo; Individua discretamente le informazioni globali del testo; Mostra una parziale comprensione analitica;</p>	<p>Legge in modo corretto, ma poco espressivo; Individua discretamente le informazioni globali del testo; Mostra una parziale comprensione analitica;</p>	<p>Legge in modo corretto, ma poco espressivo; Individua discretamente le informazioni globali del testo; Mostra una parziale comprensione analitica;</p>	<p>Legge in modo spedito ed espressivo; Individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; Comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;</p>	<p>Legge in modo corretto ed espressivo; Comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore; Analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato;</p>	<p>Legge in modo molto corretto ed espressivo Comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore; Analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato;</p>
<p>Produzione scritta</p>	<p>Produce testi incompleti e con molte incertezze ortografiche.</p>	<p>Produce brevi testi con diverse incertezze ortografiche.</p>	<p>Produce semplici testi.</p>	<p>Produce testi non sempre corretti e con adeguate strutture linguistiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo, abbastanza corretti, utilizzando le diverse strutture linguistiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo utilizzando in modo adeguato le diverse strutture linguistiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo, Utilizzando in modo appropriato le diverse strutture linguistiche.</p>

INDICATORI	VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli argomenti	Conosce in maniera frammentaria e lacunosa gli eventi storici.	Conosce in modo parziale gli eventi storici.	Conosce a grandi linee i più importanti eventi storici.	Conosce discretamente gli eventi storici, collocati nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo completo gli eventi storici, collocati nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo sicuro gli eventi storici, collocati nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo pieno e sicuro gli eventi storici, collocati nello spazio e nel tempo, e li rielabora personalmente.
Stabilire relazioni	È incapace di stabilire relazioni tra gli eventi.	Ha difficoltà nello stabilire relazioni tra gli eventi.	È capace di riconoscere le relazioni tra gli eventi solo se guidato.	È capace di stabilire relazioni tra gli eventi.	È capace di stabilire relazioni di causa-effetto.	È capace di stabilire autonomamente relazioni di causa-effetto	È capace di individuare e stabilire autonomamente relazioni di causa-effetto, anche in ambiti pluridisciplinari.
Esposizione	Esponde con difficoltà.	Esponde in modo incerto e confuso.	Esponde in maniera semplice.	È capace di esporre i contenuti in modo sufficientemente chiaro.	È capace di esporre i contenuti in modo chiaro e appropriato.	È pienamente capace di organizzare ed esporre i contenuti in modo completo.	È pienamente capace di organizzare ed esporre i contenuti, in modo completo e sicuro.
Lessico	Utilizza il lessico specifico con difficoltà.	Utilizza il lessico specifico in maniera incerta e confusa.	Utilizza il lessico specifico in maniera semplice.	Utilizza il lessico specifico in modo sufficiente.	Utilizza il lessico specifico in modo discreto.	Utilizza il lessico specifico in modo distinto.	Utilizza il lessico specifico in modo ottimo.
Utilizzo delle fonti	Comprende i documenti con difficoltà.	Comprende i documenti in maniera incerta e confusa.	Comprende i documenti in maniera semplice.	Comprende i documenti in modo sufficiente.	Comprende ed usa i documenti in modo discreto.	Comprende ed usa documenti e fonti storiche in modo distinto.	Comprende ed usa documenti e fonti storiche in maniera critica.

INDICATORI	DESCRITTORI VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Orientamento	Si muove nello spazio circostante e conosce l'ambiente fisico edumano in modo frammentario e lacunoso.	Si muove nello spazio circostante e conosce l'ambiente fisico edumano in modo parziale.	Si muove nello spazio circostante e conosce l'ambiente fisico edumano in modo essenziale.	Si muove nello spazio circostante e conosce l'ambiente fisico ed umano negli elementi essenziali e fondamentali.	si muove nello spazio circostante e conosce lo spazio in modo completo, utilizzando gli indicatori topologici	si muove consapevolmente nello spazio circostante e conosce lo spazio in modo sicuro e completo utilizzando gli indicatori topologici	si muove consapevolmente nello spazio circostante e conosce lo spazio in modo sicuro e completo utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali
Regione e sistema territoriale nel proprio ambiente di vita	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e applica le conoscenze in modo minimo, solo se guidato e comunque con errori.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e applica le conoscenze minime in modo incerto con un'autonomia limitata.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e applica le conoscenze minime senza errori. Incertezza nei compiti più complessi.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e applica ed esegue correttamente compiti semplici, incertezze nelle situazioni più complesse.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, applica e affronta adeguatamente compiti anche complessi.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, applica e affronta adeguatamente compiti complessi ed applica le conoscenze in modo coerente.	Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, applica e affronta adeguatamente compiti complessi ed applica le conoscenze in modo coerente ed originale.
Linguaggio della geografia	Rielabora e comunica in modo difficoltoso con un lessico impreciso ed un uso degli strumenti approssimativo.	Rielabora e comunica in modo incerto con un lessico ed un uso degli strumenti limitato.	Rielabora e comunica in modo accettabile con un lessico ed un uso degli strumenti sufficientemente corretto.	Rielabora e comunica in modo semplice ma adeguato con un lessico preciso ed un uso degli strumenti autonomo.	Rielabora e comunica in modo chiaro ed approfondito con un lessico preciso e padronanza nell'uso degli strumenti.	Rielabora e comunica in modo completo, con un lessico adeguato ed un uso degli strumenti autonomo.	Rielabora e comunica in modo completo e sicuro con un lessico ricco ed un uso degli strumenti autonomo e perfetto.

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Numeri	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); Risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; Comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; Riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; Utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; Risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; Utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, simboli	Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; Risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; Utilizza in modo appropriato la terminologia e simboli	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; Risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; Risolve esercizi complessi anche in modo originale; Utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; Mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; Risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; Utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; Mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale
Spazi e figure	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); Formalizza in modo incompleto dati e incognite Disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive Comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; Formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole nella risoluzione;	Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; Imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; Utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli	Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi diretti; Utilizza in modo appropriato terminologia e simboli;	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; Risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	Possiede complete e approfondite Conoscenze di tutti gli argomenti trattati; Imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; Utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; Mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	Possiede complete e approfondite Conoscenze di tutti gli argomenti trattati E di ulteriori tematiche, frutto di studio E ricerca personale Risolve con destrezza esercizi di Notevole complessità Utilizza in modo consapevole e sempre Corretto la terminologia e i simboli Mostra capacità di sintesi, di critica e di Rielaborazione personale

Relazioni e funzioni	Possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti	Possiede conoscenze e abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	Possiede conoscenze e abilità essenziali Risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; Risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	Possiede conoscenze e abilità complete; Risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; Mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; Mostra autonomia e sicurezza; Propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;
Dati e previsioni	Possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti;	Possiede conoscenze e abilità parziali ; Risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	Possiede conoscenze e abilità essenziali; Risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	Possiede conoscenze e abilità complete; Risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; Mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; Mostra autonomia e sicurezza; Propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza degli argomenti	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo approssimato ed inesatto.	Conosce gli elementispecifici della disciplina in modo incompleto e superficiale.	Conosce gli elementi essenziali della disciplina.	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo.	Conosce gli elementi specifici della disciplinain modo completo e preciso.	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito.	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo, approfondito, ampliato e rielaborato.
Osservazione dei fenomeni	Osserva e descrive con difficoltà fatti e fenomenianche se guidato.	Osserva e descrive condifficoltà fatti e fenomeni.	Osserva e descrive in modo essenziale fatti efenomeni.	Osserva e descrive fatti e fenomeni correttamente.	Osserva e descrive in modo completo fatti efenomeni.	Osserva, descrive e confronta fatti e fenomeni in modo autonomo.	Osserva, descrive, confronta e analizza fatti e fenomeni complessi in modo autonomo.
Linguaggio specifico	Usa in modo errato il linguaggio specifico, con scarsa capacità di inquadrare le conoscenzein sistemi logici.	Usa in modo impreciso il linguaggio specifico, solo se guidato; mostra mediocre capacità di inquadrare le conoscenze in sistemilogici.	Usa appropriatamenteil linguaggio specifico, riesce ad inquadrare inmodo essenziale le conoscenze.	Usa appropriatamente il linguaggio specifico ed è capace di utilizzare le conoscenze in modo soddisfacente.	Usa appropriatamente il linguaggio specifico ed è capace di inquadrare le conoscenze in modo più che soddisfacente.	Usa e comprende con facilità il linguaggio specifico e lo utilizza in modo rigoroso; si mostra autonomo nell'inquadrare in schemi logici le nozioni acquisite.	Usa e comprende con facilità il linguaggio specifico e lo utilizza in modo rigoroso, si mostra sicuro e autonomo nell'inquadrare in schemi logici le nozioni acquisite.

Ordine di scuola: **SECONDARIA PRIMO GRADO** Disciplina: **LINGUA STRANIERA** Classi: **I – II - III**
(Inglese, Francese, Spagnolo)

INDICATORI	DESCRITTORI VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Comprensione messaggio orale	Comprende il messaggio orale con difficoltà e riconosce solo parole ed espressioni più elementari.	Comprende con difficoltà espressioni e lessico di uso frequente e non riconosce i dettagli specifici.	Comprende espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio.	Comprende espressioni e lessico di uso frequente selezionando un soddisfacente numero di dettagli.	Comprende i punti principali selezionando un buon numero di dettagli.	Comprende i punti principali con qualche lieve incertezza nel cogliere i dettagli specifici.	Comprende senza difficoltà il messaggio generale e i dettagli specifici.
Comprensione linguaggio scritto	Comprende il testo scritto con difficoltà e non individua le informazioni richieste.	Comprende il testo con qualche difficoltà e individua un numero di informazioni insufficienti.	Comprende il significato globale del testo e le informazioni principali e prevedibili.	Comprende il testo nella sua globalità e individua qualche informazione specifica.	Comprende ed analizza quasi tutte le parti del testo con alcune imprecisioni.	Comprende e analizza tutte le parti del testo senza difficoltà ma con lievi imprecisioni.	Comprende ed analizza il testo senza commettere errori.
Produzione orale	Pianifica il messaggio orale in modo disorganico e con uso scorretto della lingua. Comunica oralmente in maniera molto difficoltosa a causa di carenze espressive.	Pianifica il messaggio in modo disorganico e con linguaggio limitato. Comunica con difficoltà, con frequenti errori linguistici.	Pianifica il messaggio con pertinenza ma con linguaggio elementare. Comunica e produce frasi sufficientemente chiare ma con linguaggio elementare	Pianifica il messaggio con pertinenza e coerenza ma l'esposizione non è sempre corretta. Comunica, interagisce e sostiene brevi conversazioni con qualche incertezza linguistica.	Pianifica il messaggio con pertinenza e coerenza ma con alcune incertezze. Comunica, si esprime con discreta disinvoltura ma con qualche esitazione.	Pianifica e sviluppa il messaggio in modo quasi pertinente, completo e coerente. Comunica ed è in grado di conversare con disinvoltura e si esprime con lessico nel complesso adeguato.	Pianifica e sviluppa il messaggio in modo pertinente, completo e coerente. Comunica e sa conversare in modo appropriato e pertinente.
Produzione scritta	Presenta il testo scritto in modo molto confuso con lessico approssimato e inappropriato.	Presenta difficoltà nell'organizzazione del contenuto, che appare poco pertinente e confuso.	Presenta e imposta il testo in modo molto semplice e con lessico limitato.	Presenta e produce testi pertinenti e coerenti ma con errori ortografici e grammaticali.	Presenta e produce testi abbastanza pertinenti e coerenti ma con lievi imprecisioni.	Presenta e produce testi pertinenti e coerenti.	Presenta e produce testi completi e corretti.

<p>Cultura e civiltà</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà in maniera confusa e non sa operare confronti con la propria cultura.</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà in modo superficiale e frammentario .</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà alcuni aspetti degli argomenti.</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà gli aspetti essenziali degli argomenti proposti e opera confronti con la propria cultura.</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà in modo quasi completo gli argomenti trattati e opera confronti appropriati.</p>	<p>Conosce i gli elementi di cultura e civiltà n modo quasi completo gli argomenti proposti e opera confronti significativi.</p>	<p>Conosce gli elementi di cultura e civiltà in modo approfondito gli argomenti affrontati propone confronti personali.</p>
---------------------------------	---	--	--	--	---	--	---

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo inadeguato.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo inferiore agli obiettivi minimi della disciplina.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo sufficientemente adeguato.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo appropriato.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo elevato.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo notevole.	Comprende ed usa i linguaggi specifici in modo eccellente.
Conoscenza e uso di tecniche espressive	Conosce e usa le tecniche espressive in modo inadeguato.	Conosce e usa le tecniche espressive minimamente.	Conosce e usa le tecniche espressive in maniera sufficientemente adeguata.	Conosce e usa le tecniche espressive in modo appropriato.	Conosce e usa le tecniche espressive in modo elevato.	Conosce e usa le tecniche espressive in modo notevole.	Conosce e usa le tecniche espressive in modo eccellente.
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	Produce e rielabora scarsamente i messaggi visivi.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo parziale.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo adeguato.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo discreto.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo elevato.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo notevole.	Produce e rielabora i messaggi visivi in modo eccellente.
Lettura dei documenti del patrimonio culturale e artistico	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo inadeguato.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo discontinuo.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo sufficientemente adeguato.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo discreto.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo elevato.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo notevole.	Legge i documenti del patrimonio culturale artistico in modo eccellente.

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza e Osservazione	Non conosce di oggetti, manufatti, materiali, strumenti informatici e dei processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, e non ha elaborato la comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce in modo lacunoso gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una carente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce in modo essenziale gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una parziale comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce in modo adeguato gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una pertinente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce in modo corretto gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una coerente comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce in modo completo gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una critica comprensione delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.	Conosce pienamente gli oggetti, i manufatti, i materiali, gli strumenti informatici e i processi produttivi, anche attraverso la realizzazione di esperienze operative, ed ha elaborato una comprensione approfondita delle relazioni tra essi, l'uomo e l'ambiente.
Intervento e trasformazione	Non ha conseguito la conoscenza e non usa procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Non sa costruire figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce in modo carente ed usa in modo inadeguato procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce con difficoltà figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce in modo essenziale ed ha bisogno di una guida per usare procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce in modo non sempre adeguato figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce in modo adeguato ed usa correttamente procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce in modo appropriato figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce in modo corretto ed usa con dimestichezza procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce correttamente figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce in modo completo ed usa con precisione procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce correttamente figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.	Conosce pienamente ed usa con sicurezza procedure, attrezzi, utensili, strumenti e materiali. Costruisce con padronanza figure geometriche utilizzando il disegno tecnico.

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare; coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) basso e inadeguato</p> <p>Assume comportamenti inadeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Non riconosce l'importanza di un sano stile di vita</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare; ancora inferiore agli obiettivi coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) minimidella disciplina.</p> <p>Assume comportamenti minimi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce appena l'importanza di un sano stile di vita</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico)) sufficientemente adeguato.</p> <p>Assume comportamenti sufficientemente adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza di un sano stile di vita</p>	<p>Possiede un livello di (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare) coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) buono.</p> <p>Assume buoni comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza di un sano stile di vita in maniera discreta.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico)) elevato.</p> <p>Assume comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza di un sano stile di vita e lo segue adeguatamente.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico)) notevole.</p> <p>Assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce notevolmente l'importanza per un sano stile di vita.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (velocità, forza, resistenza e mobilità articolare coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico)) eccellente.</p> <p>Assume comportamenti eccellenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza di un sano stile di vita in maniera ineccepibile.</p>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Possiede un livello di prestazione (basso e inadeguato.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) ancora inferiore agli obiettivi minimidella disciplina.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) sufficientemente adeguato.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) buono.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) elevato.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) notevole.</p>	<p>Possiede un livello di prestazione (coordinazione statica, coordinazione dinamica, equilibrio, senso dinamico) eccellente.</p>

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	Conosce scarsamente le regole, le tecniche arbitrali ed è poco consapevole degli effetti dell'attività motoria.	Conosce parzialmente le regole, le tecniche arbitrali ed è poco consapevole degli effetti dell'attività motoria.	Conosce adeguatamente le regole, le tecniche arbitrali ed è consapevole degli effetti dell'attività motoria.	Conosce le regole, le tecniche arbitrali ed è consapevole degli effetti dell'attività motoria.	Conosce le regole, le tecniche arbitrali ed è consapevole degli effetti dell'attività motoria.	Possiede una conoscenza e consapevolezza notevoli delle regole, delle tecniche arbitrali e degli effetti dell'attività motoria.	Possiede una conoscenza e consapevolezza eccellenti delle regole, delle tecniche arbitrali e degli effetti dell'attività motoria.
--	---	--	--	--	--	---	---

Ordine di scuola: **SECONDARIA PRIMO GRADO** Disciplina: **EDUCAZIONE MUSICALE** Classi: **I, II, III**

INDICATORI	DESCRITTORI E VOTI						
	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza del linguaggio musicale	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale bassa e inadeguata.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale inferiore agli obiettivi minimi della disciplina.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale sufficientemente adeguata.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale buona.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale elevate.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale notevole.	Possiede una conoscenza del linguaggio musicale eccellente.
Uso dello strumento musicale	Utilizza gli strumenti per far musica in modo inadeguato.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo inferiore agli obiettivi minimi della disciplina.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo sufficientemente adeguato.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo discreto.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo soddisfacente.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo consapevole.	Utilizza gli strumenti per far musica in modo eccellente.
Esecuzione di brani vocali	Utilizza la voce (pratica corale) in maniera scarsa e confusa.	Utilizza la voce (pratica corale) in modo parziale.	Utilizza la voce (pratica corale) in maniera accettabile.	Utilizza la voce (pratica corale) in modo discreto.	Utilizza la voce (pratica corale) in maniera soddisfacente.	Utilizza la voce (pratica corale) in maniera consapevole.	Utilizza la voce (pratica corale) in maniera eccellente.
Ascolto finalizzato	Non è del tutto capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera discontinua.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera adeguata.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera buona.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera elevate.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera notevole.	È capace di ascolto finalizzato al significato e alle funzioni del musicale in maniera eccellente.

	GIUDIZI					
INDICATORI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Conoscenza della fonte religiosa	Possiede una conoscenza scarsa degli argomenti.	Possiede una conoscenza degli argomenti talvolta superficiale e frammentaria.	Possiede una conoscenza discreta degli argomenti talvolta superficiale e frammentaria.	Possiede conoscenza e presentazione ordinata degli argomenti con qualche apporto personale.	Possiede una conoscenza e presentazione degli argomenti con modalità corretta e con un'aprecisa proprietà di linguaggio.	Possiede un'ottima conoscenza e presentazione ordinata degli argomenti.
Il linguaggio religioso	Presenta i dati mnemonici con modalità di espressione non corretta e senza averne compreso il significato	Esplicita i significati anche se in modo frammentario manifestando una sufficiente comprensione	Possiede discreta comprensione dei testi che espone in maniera più che sufficiente.	Possiede comprensione e proposta di sintesi personale con modalità di espressione corretta.	Possiede comprensione ed espressione appropriata.	Possiede comprensione approfondita e capacità di sintesi personale e di linguaggio specifico decisamente appropriato
Valori etici e religiosi	Non viene colta l'essenzialità dei problemi presi in esame.	I problemi presi in esame vengono intesi in maniera semplice ma sufficiente	Individua e coglie il valore degli argomenti in maniera discreta	Individua e comprende i problemi presentati e ne coglie il valore.	Individua le varie problematiche con interconnessione fra le varie discipline cogliendone il valore in maniera corretta	Analizza e valuta criticamente i contenuti e delle procedure. Rielabora gli argomenti con modalità autonoma e personale. Coglie il valore etico e religioso degli argomenti in maniera ineccepibile.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA SECONDARIA

VOTO	INDICATORI
10 eccellente	<p>Raggiungimento completo, sicuro e personale degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>
9 avanzato	<p>Raggiungimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>

<p style="text-align: center;">8 avanzato</p>	<p>Raggiungimento completo degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>
<p style="text-align: center;">7 adeguato</p>	<p>Raggiungimento complessivo degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Abilità Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni.</p>

<p style="text-align: center;">6 basilare</p>	<p>Raggiungimento essenziale/parziale degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Abilità Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche.</p> <p>Competenze Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>
<p style="text-align: center;">5</p>	<p>I contenuti disciplinari minimi non sono stati appresi</p> <p>Conoscenze Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</p>
<p style="text-align: center;">4</p>	<p>Conoscenze Conoscenze minime dei contenuti basilari; Scarsa capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità Scarsa applicazione di concetti, regole e procedure; Mancanza di autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline.</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRUTINI

Scuola Secondaria di I grado

INDICATORI

- Rispetto dei tempi di consegna e delle modalità di intervento indicate dal docente
- Collaborazione e partecipazione
- Impegno e organizzazione nello studio previsto dalla D.A.D. (se attiva)
- Frequenza lezioni
- Competenze disciplinari

INDICATORE DI COMPETENZA	VALUTAZIONE COMPORTAMENTO	GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO	CORRISPONDENZA VOTO
<p>Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti sconosciuti assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile. È in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; reperisce e organizza conoscenze nuove e mette a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>Il livello di competenza raggiunto è ottimo.</p>	<p>L'alunno/a assolve in modo consapevole /assiduo le indicazioni del docente rispettando i tempi e le consegne; collabora e partecipa in modo costruttivo/attivo e dimostra impegno e organizzazione del lavoro consapevoli e/o scrupolosi.</p> <p>La frequenza delle lezioni risulta assidua ed esemplare/costante</p>	<p>OTTIMO</p>	<p>10</p>
<p>Padroneggia in modo completo tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza in contesti noti e complessi.</p> <p>Il livello di competenza raggiunto è distinto.</p>	<p>L'alunno/a assolve in modo assiduo le indicazioni del docente rispettando i tempi e le consegne; collabora in modo attivo e dimostra impegno e organizzazione del lavoro scrupolosi.</p> <p>La frequenza delle lezioni risulta assidua e costante</p>	<p>DISTINTO</p>	<p>9</p>
<p>Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine i compiti affidati in modo autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere i problemi legati all'esperienza in contesti noti.</p> <p>Il livello di competenza raggiunto è buono.</p>	<p>L'alunno/a assolve in modo complessivamente regolare le indicazioni del docente rispettando i tempi e le consegne; collabora e partecipa in modo costante.</p> <p>L'impegno e l'organizzazione del lavoro sono condotti con attenzione.</p> <p>La frequenza delle lezioni è regolare.</p>	<p>BUONO</p>	<p>8</p>
<p>Padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità. La capacità di comprensione e di analisi è apprezzabile.</p> <p>Il livello di competenza raggiunto è discreto.</p>	<p>L'alunno/a assolve le indicazioni del docente e rispetta i tempi e le consegne in modo adeguato; collabora e partecipa se sollecitato.</p> <p>L'impegno e l'organizzazione del lavoro sono adeguati.</p> <p>La frequenza delle lezioni è adeguata.</p>	<p>DISCRETO</p>	<p>7</p>
<p>Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità in maniera essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo.</p> <p>Il livello di competenza raggiunto è sufficiente.</p>	<p>L'alunno/a assolve in modo discontinuo le indicazioni del docente non rispettando i tempi e le consegne. Spesso è impossibilitato a partecipare/non partecipa.</p> <p>L'impegno e l'organizzazione del lavoro risultano quasi adeguati così come la frequenza delle lezioni.</p>	<p>SUFFICIENTE</p>	<p>6</p>
<p>Abilità</p> <p>L'applicazione dei concetti, delle regole e delle procedure risulta difficoltosa. Scarsa l'autonomia e la consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. L'esposizione è superficiale e carente dal punto di vista lessicale e grammaticale.</p>	<p>L'alunno/a assolve in modo discontinuo e disorganizzato le indicazioni del docente non rispettando i tempi e le consegne.</p> <p>Spesso non partecipa.</p> <p>L'impegno e l'organizzazione del lavoro risultano inadeguati così come la frequenza delle lezioni.</p>	<p>MEDIOCRE</p>	<p>5</p>
<p>Abilità</p> <p>Nessun impegno e scarsa partecipazione. Disorientamento nella decodificazione e comprensione dei dati scolastici. Non riesce ad impostare, organizzare ed esprimere i concetti in maniera logica e coerente.</p>	<p>L'alunno/a NON assolve in alcun modo le indicazioni del docente né rispetta i tempi e le consegne.</p> <p>Non ha mai partecipato alle attività sincrone.</p> <p>L'impegno e l'organizzazione del lavoro risultano pertanto scarsi così come la frequenza delle lezioni.</p>	<p>SCARSO</p>	<p>4</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

DESCRITTORI	
1) Rispetto delle regole della convivenza	Comportamento relativo alle regole comuni in riferimento all'uso di strutture, sussidi, spazi; autocontrollo emotivo; modalità di dialogo; capacità di instaurare rapporti sereni col gruppo dei pari e con gli adulti di riferimento.
2) Collaborazione	Capacità di lavorare col gruppo nel rispetto dei diversi punti di vista.
3) Partecipazione	Interesse per le attività e la vita di classe, offerta di contributo personale.
4) Impegno	Costanza e sistematicità nelle attività di lavoro a scuola e a casa; rispetto delle consegne, accuratezza di esecuzione.
5) Frequenza	Ore di presenza a scuola. Sono richiesti almeno i tre quarti del monte ore. Regolare/irregolare.

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	CRITERI
10	OTTIMO	Comportamento corretto e responsabile, collaborativo con compagni insegnanti e personale scolastico, partecipazione costruttiva, impegno costante e approfondito. Frequenza assidua, rispetto degli obblighi scolastici.
9	DISTINTO	Comportamento corretto e responsabile caratterizzato da positiva socializzazione, partecipazione attiva e impegno costante. Frequenza piuttosto abbastanza assidua.
8	BUONO	Comportamento rispettoso delle regole, partecipazione corretta alla vita scolastica e buoni i rapporti interpersonali, frequenza e impegno regolari.
7	DISCRETO	Comportamento abbastanza rispettoso delle regole, partecipazione all'attività didattica e socializzazione adeguata, frequenza e impegno abbastanza regolari.
6	SUFFICIENTE	Comportamento sufficientemente corretto con atteggiamento di sufficiente interesse nell'attività didattica e nell'impegno personale, generalmente attento, puntualità quasi regolare nella presenza e nelle consegne, rispetto del materiale proprio ed altrui.
5	MEDIOCRE	Comportamento poco corretto con atteggiamento di inadeguato interesse nell'attività didattica, inadeguato impegno personale, inadeguata puntualità e nelle consegne, inadeguato rispetto del materiale proprio ed altrui. Note disciplinari. Frequenza irregolare.
4	SCARSO	Comportamento scorretto, sistematiche o rilevanti violazioni del regolamento di Istituto sanzionate con relativa comunicazione alle famiglie, danneggiamento del materiale, dell'arredo e/o delle strutture scolastiche, impegno scarso; evidenti problemi di socializzazione con atteggiamenti oppositivi, frequenza decisamente irregolare.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ CERTIFICATA AI SENSI DELLA L.104/'92

ORDINE DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSI: **Tutte**

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata va rapportata agli obiettivi individuati nel PEI (Piano Educativo Individualizzato), elaborato e approvato dal GLO (Gruppo di lavoro operativo per l'inclusione) e fondato sulla prospettiva bio-psico-sociale del funzionamento umano.

Nella valutazione si fa riferimento alle griglie di valutazione d'Istituto con un margine di flessibilità che rispecchia la specificità di ogni alunno e il suo personale percorso formativo. Le modalità di verifica e valutazione sono specificati nel PEI e possono prevedere, secondo il principio della personalizzazione, misure compensative e/o dispensative, tempi distesi, prove di verifica differenziate/semplificate/ridotte e predisposte secondo un'adeguata calendarizzazione. I processi di verifica e valutazione considerano il funzionamento globale degli alunni, i fattori contestuali ambientali e, rispetto alla situazione di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive.

Per quanto riguarda, in particolare, la Scuola Primaria, "La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il Piano Educativo Individualizzato secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n.66" (Linee guida O.M. n. 172/2020).

La valutazione periodica e finale dei suddetti alunni è espressa attraverso i criteri di valutazione e i quattro livelli (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) previsti dal decreto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI		
Rilevazione	Livelli di apprendimento	Modalità di raggiungimento dell'obiettivo
Obiettivo non raggiunto	In via di prima acquisizione	Totalmente guidato e poco collaborativo
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	Base	Guidato e abbastanza collaborativo
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	Intermedio	Parzialmente guidato e collaborativo
Obiettivo pienamente raggiunto	Avanzato	Quasi completamente in autonomia, con una certa sicurezza e ruolo attivo

Grado disabilità lieve-medio-grave

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI	
Rilevazione	Livelli di apprendimento
Obiettivo non raggiunto	In via di prima acquisizione
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	Base
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	Intermedio
Obiettivo pienamente raggiunto	Avanzato

Grado disabilità gravissimo

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ CERTIFICATA AI SENSI DELLA L.104/'92

ORDINE DI SCUOLA: **Secondaria di Primo Grado**

CLASSI: **Tutte**

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata va rapportata agli obiettivi individuati nel PEI (Piano Educativo Individualizzato), elaborato e approvato dal GLO (Gruppo di lavoro operativo per l'inclusione) e fondato sulla prospettiva bio-psico-sociale del funzionamento umano.

Nella valutazione in decimi si fa riferimento alle griglie di valutazione d'Istituto con un margine di flessibilità che rispecchia la specificità di ogni alunno e il suo personale percorso formativo. Le modalità di verifica e valutazione sono specificati nel PEI e possono prevedere, secondo il principio della personalizzazione, misure compensative e/o dispensative, tempi distesi, prove di verifica differenziate/semplificate/ridotte e predisposte secondo un'adeguata calendarizzazione. I processi di verifica e valutazione considerano il funzionamento globale degli alunni, i fattori contestuali ambientali e, rispetto alla situazione di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI		
Rilevazione	voto	Modalità di raggiungimento dell'obiettivo
Obiettivo non raggiunto	5	Totalmente guidato e poco collaborativo
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	6	Guidato e abbastanza collaborativo
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	7 - 8	Parzialmente guidato e collaborativo
Obiettivo pienamente raggiunto	9 - 10	Quasi completamente in autonomia, con una certa sicurezza e ruolo attivo

Grado disabilità lieve-medio-grave

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI	
Rilevazione	voto
Obiettivo non raggiunto	5
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	6
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	7 - 8
Obiettivo pienamente raggiunto	9 - 10

Grado disabilità gravissimo

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON D.S.A. / ALTRI B.E.S.

ORDINE DI SCUOLA: Primaria/Secondaria di Primo Grado

CLASSI: Tutte

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) è coerente con il Piano Didattico Personalizzato (P.D.P.) predisposto dai docenti contitolari della classe e concordato con la famiglia, ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni e possono prevedere, secondo il principio della personalizzazione, le misure compensative e/o dispensative ritenute più idonee dal Consiglio di Classe o di Interclasse. Analogamente, nel caso di alunni che presentano sia bisogni educativi speciali (BES) sia non Italofofoni, i livelli di apprendimento delle discipline si adattano alla progettazione specifica, elaborata con il Piano Didattico Personalizzato (P.D.P.).

N. B. PER L'EDUCAZIONE CIVICA SI RIMANDA ALL' ALLEGATO 28 - "GRIGLIE DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE CIVICA"